

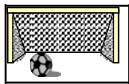


## Fiche Formation : "Production : Mise en place des Equipes Autonomes de Production"



### Présentation générale

On le sait l'autonomie du personnel est un axe clé de la réussite d'une démarche d'excellence. Encore faut-il savoir l'organiser. Ainsi, l'organisation autonome de la production, a pour principe de réunir au plus près de la réalité une équipe autour d'un même plateau.



### Objectifs

Une production autonome consiste à donner toute autonomie dans les connaissances, les compétences et le pouvoir de décision nécessaire au bon fonctionnement d'une unité. Ainsi, rendre autonome une équipe, c'est lui donner :

- Des moyens financiers.
- Un périmètre d'actions claires.
- Des moyens en terme de ressources humaines.
- Des moyens en terme de temps.
- Les compétences nécessaires et suffisantes.
- Un espace.
- Des objectifs clairs.
- Un processus sur lequel l'équipe est Owner.
- Des processus d'auto-contrôle pour s'auto-assurer de la qualité du travail et de l'atteinte des objectifs.



### Personnes concernées

Opérateurs de production, chef d'équipe



### Pré requis « souhaités »

Aucun



### Durée

2 jours (14h00) par groupe de 10 personnes au maximum.



### Contenu de la formation

#### ■ Principes des EAP

- Qu'est-ce qu'une organisation en EAP ?
- Comment mettre en place ce type d'organisation ?
- Comment faire vivre ces organisations sur le long terme ?

#### ■ L'utilisation du lean 6 sigma

- Comment faire un reporting
- La gestion de la non valeur ajoutée
- Comment réaliser une cartographie de la chaîne de valeur
- Les tolérances et les cartes de contrôle
- La gestion des postes goulets
- Qu'est ce qu'un SMED ?
- Jeux SMED

#### ■ Le contrôle non destructif pour les opérateurs

- L'utilisation des 5 sens
- La thermographie
- Le vibratoire

#### ■ Le management visuel

- Distinguer les principes clés de l'animation avec le management visuel.
- Identifier le contenu du panneau, de la matrice de communication.
- Choisir des indicateurs pertinents.
- Standardiser les couleurs et symboles.
- Mettre en place des rituels d'animation.
- Utiliser les outils et posture d'animation : écoute active, feedback positif.